



— — —
ARKIVET

ÅRS RAP PORT

2025 | JAN-DES

Større rom for menneskeverd

ARKIVET freds- og menneskerettighetssenter er et nasjonalt forsknings- og formidlingssenter. Med utgangspunkt i andre verdenskrig utvikler, formidler og anvender vi kunnskap som skaper større rom for menneskeverd.

Våre kjennetegn

Hvis vi skal lykkes med vår visjon om å skape større rom for menneskeverd, må vi alle ta ansvar for å bygge en internkultur som er historiebevisst, ekte og engasjert.

Historiebevisste

Vi vil skape større rom for menneskeverd gjennom å lære av historien. Kunnskap om fortida er grunnlaget for forståelse av verden i dag og styrker muligheten til å påvirke samfunnsutviklingen i positiv retning.

Ekte

ARKIVET er et åsted og minneste over de som satt i tysk fangenskap under andre verdenskrig. I dag formidler vi historien med grunnlag i forskning og dokumentasjon.

Engasjerte

Vi vil at alle som kommer i kontakt med oss, skal oppleve hvor viktig det er å ha demokratiske grunnverdier og menneskerettigheter.



Anerkjennelse og *ansvar* i et urolig år

Kristine Storeletten Sødal
Direktør

I en tid preget av økende polarisering og urolighet globalt bærer ARKIVET et stort ansvar for å verne om menneskerettighetene og fremme demokratiske verdier. Jeg er svært stolt og takknemlig over det omfattende arbeidet som er gjort av ansatte og frivillige i året som har gått.

Aldri har flere besøkt ARKIVET. Over 35 000 mennesker har vært innom senteret eller møtt ARKIVET på en annen arena i året som har gått, og mer enn 10 000 elever og studenter har deltatt på undervisning. Arbeidet med holdningsfremmende opplæring av barn og unge er en av våre viktigste oppgaver, og vi er takknemlige for å være en ettertraktet samarbeidspartner for skolene, både med undervisning i regionen og veiledning gjennom Dembra.

Et av årets høydepunkt var da 1200 7-klassinger deltok på en stor frigjøringsfest på Torvet i forbindelse med 80-årsmarkering av frigjøringen 8. mai 1945. Frigjøringsjubileet har gått som en rød tråd gjennom mye av vårt arbeid dette året, og minner oss om viktigheten av å både snakke om historien og være på vakt i vår egen tid: Frihet kan ikke tas for gitt.

Historien løftes frem og aktualiseres i

mange sammenhenger gjennom året. I et omfattende samarbeidsprosjekt med NRK har 60 000 krigsseileres reiseruter blitt kartlagt og visualisert, noe som i 2025 ga et unikt og nytt innblikk i denne delen av historien.

I lys av samfunnsutfordringene vi står overfor i dag, ser vi at behovet for ARKIVETs kompetanse og erfaring er økende, også nasjonalt. Vi markerer i disse dager at vi har jobbet ti år med forebygging av ekstremisme og radikaliserings gjennom PLATTFORM, i tett samarbeid med politiet og kommunene på Agder.

Dette året har vært preget av både strategisk arbeid og viktige veivalg. Vi har utviklet en ny strategi for de neste fem årene gjennom en inkluderende prosess der både ansatte og styret har bidratt aktivt. Arbeidet fikk en ekstra dimensjon da det høsten 2025 ble kjent at det nye nasjonale senteret for innsats mot radikaliserings og voldelig ekstremisme skal legges til ARKIVET og Kristiansand. Vi opplever dette som en stor tillitserklæring – og et ansvar vi tar på største alvor. Gjennom høsten har vi derfor gjort et omfattende forberedende arbeid for å legge til

rette for endringen, blant annet gjennom styrking av infrastruktur og administrative rammer, samt nettverksbygging med relevante samarbeidsaktører.

På Verdens barnedag, 20. november, åpnet vi den nyskapende og kraftfulle utstillingen *Minneskammeret - barn og krig*. Utstillingen tar i bruk personlige fortellinger om krig som virkemiddel, med mål om å skape økt forståelse for krigens konsekvenser hos barn. En imponerende innsats er lagt ned, og utstillingen er med på både å nyansere vår forståelse av hva krig er og inspirere til aktive valg om å være med å skape et fritt, tolerant og fredelig samfunn.

Vi når mange med vårt omfattende publikumsprogram og vår formidling på ulike arenaer. Gjennom hele året har vi jobbet for et samfunn med større rom for menneskeverd – et åpent og inkluderende samfunn hvor alle skal føle tilhørighet. Det skal vi fortsette med, når vi nå går inn i et spennende år med nytt og utvidet ansvar og nye muligheter til å utgjøre en forskjell.

Høydepunkter fra 2025

27.-31. januar

Skolemarkering av Holocaustdagen for 9. trinn

12. februar

Krigsseilernes fred i anledning 80-årsmarkering av freden

8. mai

Markering av 80-årsjubileet for frigjøringen med Folkefest på Torvet for 7. trinn og åpning av utstillingen *Fredsvåren 1945*

17. juni

Fornytt samarbeidsavtale med Fakultet for samfunnsvitenskap og Fakultet for humaniora og pedagogikk ved UiA

22. august

Nytt nasjonalt senter for innsats mot radikaliserings og voldelig ekstremisme legges til ARKIVET

18. november

Historieseminar *Tvunget til å reise* av Norsk digitalt fangearkiv

20. november

Gjesteforelesning med historiker Ilan Pappé på ARKIVET

27. januar

Besøk av Maya Lasker-Wallfisch til markering av Holocaustdagen

2.-8. mai

Demokratiuka og Europakonferansen 2025

10. mai

Lansering av kartprosjektet Krigsseilernes reiseruter på Krigsseilerregisteret

11.-15. august

Arendalsuka med egen arena i Menneskerettighetsteltet og tett samarbeid med nettverket av freds- og menneskerettighetssentre

Oktober

Turné med holocaustundervisning for hele 10. trinn i Arendal

20.-21. november

Åpning av utstillingen *Minnekammeret - barn og krig* på Verdens barnedag med utgivelse av to bøker og fagseminar om barndom og krig

November

Ny strategiplan for perioden 2026-2030 vedtatt



Innhold

Besøkstall og utadrettet aktivitet	s. 6
Fag og forskning	s. 8
Undervisning og Dembra	s. 11
Minnestedet	s. 15
Norsk digitalt fangearkiv og fangehistorien	s. 18
Norsk senter for krigsseilerhistorie og Krigsseilerregisteret	s. 21
PLATTFORM - Norsk institutt for forebygging av radikaliserings og voldelig ekstremisme	s. 23
ARKIVETs venneforening og frivilligheten	s. 25
Arrangementer og publikumsaktivitet	s. 27
Årsregnskap 2025	s. 31

Engasjerende *menneskemøter* på en rekke arenaer



OMVISNING: Gjennom året kommer en rekke besøkende, både elever og andre, for å bli kjent med historien som er knyttet til bygningen ARKIVET freds- og menneskerettighetssenter holder til i | **FOTO:** ARKIVET

«En sterk opplevelse». «En flott institusjon som gjør viktig arbeid». I 2025 var det 80 år siden andre verdenskrig tok slutt, og frigjøringsjubileet har gått som en rød tråd gjennom et år med høy aktivitet og mange menneskemøter. Tilbakemeldingene fra publikum viser at ARKIVETs mangfoldige arbeid og formidling med utgangspunkt i historien

om andre verdenskrig og byggets fortid som Gestapos hovedkvarter er av stor betydning for menneskene vi møter også i dag.

Gjennom undervisningsopplegg for både skoleelever og andre grupper, arrangementer, foredrag, seminarer, kurs, samlinger, møter og utstillingstilbud, har ARKIVET også i 2025 nådd et bredt lag av befolkningen på ulike arenaer, både lokalt og nasjonalt.

ARKIVET opplever jevnt over høy og økende etterspørsel etter kunnskap og kompetanse som senterets ansatte besitter. Gjennom året jobbes det aktivt med å nå ut til målgruppene, både på digitale flater og i en rekke fysiske fora. Høye besøkstall, positive tilbakemeldinger og stor interesse fra beslutningstakere og nøkkelpersoner vitner om at ARKIVET er en attraktiv aktør, både som samarbeidspartner, kunnskapsleverandør og møteplass.

BESØKSTALL: Totalt 35 077 besøkende til arrangementer, undervisning og annen virksomhet på og utenfor huset i 2025, mot 23 486 i 2024.

*Stor økning fra fjoråret skyldes ny beregning som tar med arrangementer i ARKIVETs regi utenfor huset.

	2025	2024
Undervisning	10 134	8 315
Sommerturisme og øvrig besøk	4 826	4 335
Arrangement og konferanser	14 720*	5 574
Ekstern utleie	5 397	5 262
Totalt besøkstall	35 077	23 486

FØLGERE: ARKIVET opplever kontinuerlig vekst i antall følgere i sosiale medier.

	2025	2024
LinkedIn	660	390
Facebook	6 802	6 401
Instagram	1 499	1 287



MINISTERBESØK: Barne- og familieminister Lene Vågslid er en av flere ministre som besøkte ARKIVET i 2025, og som fikk med seg et besøk i *Brennpunkt Arkivet* og et innblikk i den lokale krigshistorien som utstillingen formidler | **FOTO:** ARKIVET

Aktuell arena for utvikling og formidling av *kunnskap*



FAGSEMINAR: Førsteamanuensis ved UiS Tanu Biswas var med som keynote speaker på det tverrfaglige forskerseminaret *Barndom og krig* på ARKIVET i november | **FOTO:** ARKIVET

En rekke samarbeid og faglige bidrag fra senterets ansatte har preget 2025, og ARKIVET fortsetter å styrke sin posisjon internt og eksternt som forskningsorganisasjon.

Våren 2025 tiltrådte ny FoU-leder. For å forankre organiseringen og prioriteringer innen FoU ble det gjennomført kartlegging av ambisjoner, kompetanse og pågående forsknings- og utviklingsarbeid ved ARKIVET.

I 2025 har oppfølgingen av FoU

handlet om å styrke forskningsforankringen i hele ARKIVETs virksomhet, gjennom både intern utvikling av infrastruktur og støtte for FoU-arbeid, og gjennom eksterne samarbeid og utadrettet formidling av ARKIVETs forskning og kompetanse.

Det er satt i gang systematisk arbeid med utvikling av personprofiler og oppdatering av nettsider for å synliggjøre institusjonens forskningsaktivitet og faglige bredde. Videre har FoU-arbeidet hatt et fokus på posisjonering for forskningssamarbeid og eksternt finansiering, særlig innenfor

Horisont Europa.

Samarbeidsavtalen med Universitetet i Agder (fakultetene for humaniora og pedagogikk samt samfunnsvitenskap) ble fornyet og signert i juni 2025, og fulgt opp gjennom dialogmøter om forskergrupper og søknadssamarbeid. Erfaringer og identifiserte kunnskapsbehov fra FoU-kartleggingen inngikk i arbeidet med å utforme strategien for 2026–2030.

Vitenskapelige publikasjoner

Det ble publisert fire vitenskapelige, fagfellevurderte arbeider fra ARKIVETs forskere i 2025.

Ugland, Anne K. Aa. (2025). *In the Fields of World Being*. *Journal of Autoethnography*, 6(4), 607–614.

Eriksen, Thea Svendsen (2025). «Kapteinen mente jeg burde mønstre av fordi jeg var kvinne»: Women's Work on Norwegian Ships, 1940–1945. A Gender Perspective. *Historisk tidsskrift*, 104(3), 275–292.

Rosendahl, Bjørn Tore (2025). De norske krigsseilernes historie – en kunnskapsstatus. *Historisk tidsskrift*, 104(3), 256–274.

Vonnák, D., Jones, S., Rasmussen, J. & Hardy, S. (2025). *Mobilising Care for Cultural Heritage in Russia's War Against Ukraine*. Stirling: University of Stirling.

Ytterligere fire bokkapitler og artikler sendt inn i 2025 og er under fagfellevurdering eller godkjent for publisering i 2026.

Publikasjonsoversikten på nettsiden ble i perioden redesignet og oppdatert i samarbeid med kommunikasjonsansvarlig, som del av arbeidet med å styrke synligheten av forskningen vår.

Forskningsformidling

Medarbeidere ved ARKIVET har i perioden bidratt med et betydelig antall presentasjoner, foredrag, gjesteforelesninger og paneldeltakelse på nasjonale og internasjonale forskningskonferanser, seminarer og arrangementer. Formidlingen spenner tematisk fra minnekultur, demokrati og kulturarv til kjønn, migrasjon, ekstremisme og rasisme, og holocaust og krigshistorie. Det er holdt innlegg ved universiteter og forskningskonferanser i Norge og utlandet, blant annet i Danmark, Sverige, Tyskland, Frankrike, og England. Vi har også arrangert følgende akademiske fagseminarer:

Historieseinar for NSK med presentasjon fra blant andre mottakere av Jon Michelet mastergradsstipend. ARKIVET, juni 2025.

Historieseinar *Tvunget til å reise*, om transport av norske og utenlandske fanger under andre verdenskrig. Arkivverket, november 2025.

Forskningsseminaret *Barndom og krig: Museer som rom for bearbeiding, anerkjennelse og fredsbygging*, samlet deltagere fra forskningsinstitusjoner, museer, og freds- og menneskerettighetscentre. ARKIVET, november 2025.

Åpen gjesteforelesning med Professor Ilan Pappé, Universitetet i Exeter, UK, i samarbeid med forskergruppen Claimed Pasts, UiA. ARKIVET og UiA, november 2025.

Prosjekter, samarbeid og søknader

ARKIVET deltar i flere nasjonale og internasjonale forskningssamarbeid og nettverk. I perioden har vi bidratt som partner i en Horisont Europa-søknad og gjennomført sonderinger for videre deltakelse i pilaren «Kultur, kreativitet og inkluderende samfunn», i samarbeid med UiA, Agder fylkeskommune og DemoS4EU-nettverket.

HISTORIESEMINAR: Mottaker av Jon Michelets matergradsstipend delte ny kunnskap om krigsseilernes på historieseinar i regi av Norsk senter for krigsseilerhistorie i juni | **FOTO:** ARKIVET



ARKIVET har i perioden inngått i blant følgende samarbeid:

Plattform-samarbeid mellom ARKIVET, Institutt for pedagogikk (UiA) og Segerstedtinstituttet (Universitetet i Göteborg)

Forskernettverk Agder

HROMADA – Nordic-Baltic Knowledge Network for the Rebuilding of Ukraine

DEMOS4EU-nettverket

Samarbeid med Estonia Maritime Museum og Norsk Sjømannsforbund om forskning og forskningsformidling knyttet til krigsseilerhistorie

Dialog og sonderinger med Konsortiet for terrorismeforskning

Samarbeid med øvrige freds- og menneskerettighetssentre, blant annet med Falstadsenteret om henholdsvis Norsk digitalt fangearkiv/Fanger.no, og med Falstadsenteret og HL-senteret om blant annet arrangementer med forskningstema på Arendalsuka.

Øvrig forskningsformidling

ARKIVETs forskere arbeider med høy faglig integritet. I tråd med sin kompetanse, ytringsfrihet, autonomi og faglige vurderinger

Forskergrupper

Ansatte hos ARKIVET er involvert i følgende forskergrupper:

Dialogiske praksiser, Institutt for psykososial helse, Fakultet for helse- og idrettsvitenskap, UiA

Profesjoner og profesjonelle i samarbeid (UiA) og RVS Summer School (forskerskole)

DECODE - INTERSECTION OF DEVELOPMENT, COMMUNICATION AND DEMOCRACY, Department of Global Development and Planning, UiA

Samfunnsfagdidaktikk og utdanningsforskning, Samfunnsvitenskapelig fakultet, UiA

Religiøse minoriteter og religiøst mangfold, Fakultet for humaniora og pedagogikk, UiA

Claimed Pasts: Critical Knowledge and Heritage Production, Fakultet for humaniora og pedagogikk, UiA; UKRAINETT-Norwegian Network for Research on Ukraine, Oslo Met.

bidrar de jevnlig med kronikker, intervjuer og faglige innlegg i offentligheten, og deltar aktivt i samfunnsdebatten innenfor institusjonens kjerneområder.

Det har i perioden vært oppmerksomhet på verdien av og behovet for tydelig forankret ytringsfrihet- og ansvar i forskningssammenheng.

Andre forskningsaktiviteter

ARKIVETs fagpersoner har i

perioden bidratt med veiledning, undervisning, fagfellevurderinger, komitéarbeid og ulike faglige verv, samt deltatt i nasjonale og internasjonale faglige nettverk.

ARENDAUSUKA: Forskning ble formidlet på flere arrangementer i Menneskerettighetsteltet i Arendal | **FOTO:** South Coast Creative

Undervisning og Dembra

Store og små møter med elever i ARKIVETs opplæringsarbeid



HOLOCAUSTDAGEN: I løpet av en uke var nær 2 000 niendeklassinger med på markering av Holocaustdagen, hvor de blant annet deltok i workshopen *Puslebrikker i Edith og Harrys liv* | **FOTO:** ARKIVET

Læringsarena tok i 2025 imot et rekordantall elever og lærere. ARKIVETs pedagoger har hatt en rekke oppdrag både internt og eksternt gjennom året som har gått, og både undervisningsavdelingen og DEMBRA er etterspurt blant skolene og oppleves som attraktive samarbeidspartnere for store deler av Agder.

Høy aktivitet gjennom året

2025 har vært et år med svært høy aktivitet i Læringsarena. Antallet elever som har deltatt på et undervisningsopplegg i regi av ARKIVET har for første gang endt på over 10 000, og etterspørselen etter undervisning, faglige opplegg og samarbeid har vært stor gjennom hele året. Arbeidet med opplæring av barn og unge spenner fra store satsinger som Holocaustdagen i januar, frigjøringsfest for hele 7. trinn i Kristiansand i mai og workshops på Arendalsuka i august, til mer tilrettelagte opplegg for mindre grupper, med et tydelig

fokus på kvalitet i alle typer møter med ARKIVETs pedagoger.

Holocaustdagen for 9. trinn

Markeringen av Holocaustdagen 2025 for niendeklassinger i perioden 27.-31. januar står frem som et av årets høydepunkter, hvor nærmere 2 000 elever var innom ARKIVET for å ta del i markeringen. Årets markering bestod av et nyutviklet faglig forankret opplegg over to innholdsrike timer med meget kompetente aktører. Elevene fikk møte kulturelle innslag, forfatter Simon Stranger, en nyetablert workshoputstilling,



Røde Kors og FN-sambandet. De første fire dagene fikk ARKIVET tradisjonen tro besøk av samtlige 9. trinnselever i Kristiansand kommune. Fredagen kunne vi for første gang invitere skoler i øvrige Agder-kommuner til å delta i markeringen, et tilbud som ble tatt godt imot og raskt fylt opp.

Evalueringsene etter årets opplegg var svært positive og ga tydelig uttrykk for at opplegget ønskes videreført kommende år.

Folkefest på Torvet

80-årsmarkeringen av frigjøringen etter andre verdenskrig har gått som en rød tråd gjennom mye av aktiviteten på ARKIVET, og har også satt sitt preg på arbeidet med undervisning.

I forbindelse med frigjøringsjubileet fikk vi mulighet til å møte alle Kristiansands 7. trinns-elever på Torvet 8. mai. Leder av Læringsarena hadde med seg tidsvitne Arne Eilertsen på scenen. Eilertsen fortalte om sine opplevelser med fredsfesten i 1945, hvor han var jevngammel med de 1 200 elevene som var på Torvet.

Tilbakemeldingene viste at

opplegget ga godt læringsutbytte, blant annet fordi en stor del av elevene hadde benyttet seg av ARKIVETs egenproduserte podkast og undervisningsopplegg om 8. mai i forkant av festen.

Barnefilmfestivalen

Vi fikk i år gleden av å samarbeide med Barnefilmfestivalen i mai. ARKIVET satte opp filmen *Flukten over grensen*, og elever både på ARKIVET i Kristiansand og i Arendal fikk anledning til å lytte til en prat i forkant av filmen og mulighet til å stille spørsmål til pedagog og tidsvitne i etterkant.

Det ble i tillegg satt opp en egen «besteforeldrevisning» på onsdag 7. mai, hvor også filmens regissør og produsent ble inkludert i opplegget. Visningen ga muligheten til å dele en filmopplevelse på tvers av generasjoner.

Videregående skole

ARKIVETs formidlere møter elever i videregående skole på ulike måter, og 563 elever har deltatt på fagdager på ARKIVET. Fagdagerne består av ulike økter, hvor én er et besøk i kjellerutstillingen om andre verdenskrig.

I mai ble det gjennomført et undervisningsopplegg om krigsfangene fra det tidligere Sovjetunionen, med medvirkning fra Røde kors. To klasser fra VGS ble med på en vandring i Jegersberg, der tema var krigsfangene fra det tidligere Sovjetunionen og deres behandling og skjebne i Norge. Opplegget belyste hvordan disse fangene ble ofre for nazismen, og behandlingen de opplevde i leirene, f. eks på Gimlemoen. Røde kors hadde også bolker med sitt opplegg “Regler i krig”, før klassene fikk se stedet der fem fanger ble henrettet i krigens aller siste dager.

Arendalsuka Ung

Fredag 15. august ble workshopen *Frihetens pris* holdt for totalt 680 elever i Menneskerettighetsteltet. I workshopen tok vi opp hvordan andre verdenskrig påvirket mennesker og samfunn, og så på frihetskamp i dagens samfunn

FOLKEFEST: Arne Eilertsen snakket om sine minner fra fredsdagene i 1945 på frigjøringsfest 8. mai 2025 for 1 200 7. trinnselever i Kristiansand | **FOTO:** South Coast Creative



ARENDALSUKA UNG: Ziad Taha fortalte elevene om egne erfaringer med flukt under workshopen *Frihetens pris* i Menneskerettighetsteltet | **FOTO:** ARKIVET

og om prisen for dette kan være verdt å betale også i dag. I tillegg fikk elevene høre historier fra et tidsvitne fra andre verdenskrig og et tidsvitne fra vår tid, og elevene ble utfordret til å være med og reflektere over hva som kan være deres kampsak.

Mindre grupper

Gjennom året får ARKIVET besøk fra ulike institusjoner som kommer med barn, ungdom og voksne som ofte faller utenom. I 2025 har vi hatt besøk av voksenopplæring og Integreringsmottak med høy grad av språktilpasning. Vi har også hatt flere grupper med skolelever med hverdagslivstrening i VGS og behov for mye støttetiltak, i tillegg til mindre grupper fra SMI-skolen som er utenfor tradisjonelt skoleløp.

Undervisning for grupper som dette er en viktig del av ARKIVETs arbeid med å drive inkluderende formidling.

TIDSVITNE: Tidsvitne Arne Eilertsen har møtt elever både på ARKIVET og ute på skolene, her på Tordenskjoldsgate skole i februar | **FOTO:** ARKIVET

Reisevirksomhet og undervisning ute på skolene

Høsten 2025 ble det satt opp undervisning om Holocaust over to uker for ungdomsskolene i Arendal. Samtlige 10. trinnselever fikk møte undervisningsopplegget *Puslebrikker av livet til Edith og Harry*, er undervisningsopplegg som ble utviklet til markering av Holocaustdagen i januar og har blitt aktivt tatt i bruk gjennom året. Det har også stått i fokus for lærere på lærerkurs om holocaustundervisning, et kompetansehevende tiltak som ble gjennomført på høsten i Kristiansand og Arendal.

Høsten 2025 ble det også levert et DKS-opplegg til over 650

elever i Lindesnes kommune. I workshopen *Blomst til binders* viste formidler hvordan motstand kunne fortone seg under andre verdenskrig. Elevene fikk etterpå utfordret egen motstandskraft i en danseforestilling, maling av grafittivegg eller sangproduksjon.

Blant de mange tilbudene ARKIVETs pedagoger har gjennomført dette året, er også møtene mellom skoleelever og Arne Eilertsen, som ble arrestert og tatt til fange som 12-åring under andre verdenskrig. Møtene gir en unik mulighet til å lære om livet i Norge under andre verdenskrig.

Veiledningstilbudet Dembra

Dembra er populært tilbud om



veiledning for skolene i eget arbeid med å forebygge fordommer og utenforskap, og det har også i 2025 blitt jobbet aktivt for å synliggjøre Dembra og rekruttere nye skoler. Høsten 2025 startet Sunde skole, Mottaksskolen og Sam Eyde videregående skole opp sine løp som Dembra-skoler.

Dembra-skolene med oppstart høsten 2025 fordeler seg over alle trinn, og har en god geografisk spredning. Sunde skole ligger i Flekkefjord og er en 1-7 skole med ca. 460 elever og 80 ansatte. Mottaksskolen er en 1-10 skole med rundt 50 ansatte i Kristiansand. Sam Eyde videregående skole har per dags dato rundt 1 600 elever og 350 ansatte.

Veiledningsløpet innebærer flere ulike treffpunkter med veileder fra ARKIVET, både ute på skolene og på ARKIVET, og skolene får tilgang på



støtte og ressurser i eget arbeid med å forebygge fordommer og rasisme i skolene.

ELEVDEMBRASAMLING:
I oktober tok ARKIVET imot elevrådsrepresentanter fra syv ulike Dembra-skoler | FOTO: ARKIVET



Minnestedet

Et omfattende arbeid for ARKIVET som viktig *minneste*

UTSTILLING FOR BARN: Femteklassinger fra Tordenskjoldsgate skole ble de første til å oppleve *Minneskammeret - barn og krig* på åpningsdagen | FOTO: ARKIVET

	Antall elever og studenter
2025	10 134
2024	8 315
2023	7 893

	Elever og elevråd	Ansatte
2025	762*	782*
2024	50	1 008
2023	800	918

UNDERVISNING:

Totalt har 10 134 elever og studenter deltatt på et undervisningsopplegg i regi av ARKIVET i 2025.

DEMBRA:

ARKIVET når elever og ansatte på skoler som følger et veiledningsløp på halvannet år. *Tallene for 2025 er noe usikre med mulig overlapp med tall fra undervisning.

2025 har vært et arbeidsintensivt og innholdsrikt år for minnstedet Arkivet. Gjennom utviklingen av *Minneskammeret - barn og krig*, kompetent samlingsforvaltning og faglige outputs i form av bokutgivelser, har Minneste-teamet gitt viktige bidrag til ARKIVETs posisjon som minneste, kunnskapsaktør og formidlingsarena.

Våren 2025 fikk Minneste-teamet ny sammensetning og ledelse.

Utstillingen *Minneskammeret - barn og krig*

Hovedtyngden av Minneste-teamets arbeid i 2025 har vært knyttet til utviklingen av den nye utstillingen *Minneskammeret - barn og krig*, som åpnet 20. november. Utstillingen er den første ved ARKIVET som retter seg spesifikt mot barn, og representerer et viktig strategisk grep for institusjonens videre arbeid som et inkluderende minneste og samfunnsaktør. Bygget på et

mangfold av erfaringer med krig skal utstillingen bidra til forståelse og historiebevissthet spesielt for hovedmålgruppa som er barn 10-12 år.

Utstillingen består av tre hoveddeler: Minnetrappa, Minneverkstedet og Minneskammeret, som til sammen legger til rette for introduksjon, aktiv bearbeiding og fordypning.

I Minnetrappa formidles personlige historier gjennom tegneserier. Tegneseriene holder høy kvalitet og er utviklet av tegneserieskapere med ulik bakgrunn og forskjellig

kunstnerisk uttrykk.

Minneverkstedet inviterer publikum til refleksjon og læring gjennom interaktive installasjoner, med særlig vekt på aktiv deltakelse og samtale. Her er kunstverket *Det var en tid det var én, det kom en tid det var ingen* av grafitti- og gatekunstneren Shamsia Hassani utstilt, samt ni malerier om håp og fred malt av barn som har erfart krig.

I Minnekammeret presenteres muntlige fortellinger på film og personlige gjenstander i arkivskuffer. Her er metodikken fra det personlige fortellerkonseptet BE HEARD! benyttet i utviklingen av fortellingene. Elleve deltakere med egne barndomserfaringer fra krig deltok i fire fortellerworkshops, der de sammen med hverandre og profesjonelle fortellerveiledere utviklet personlige fortellinger i trygge rammer, preget av høy grad av medvirkning og gjensidig støtte.

Utviklingen av utstillingen har vært omfattende og tverrfaglig, med involvering fra hele Minnesteamteamet og tett samarbeid med eksterne aktører. Montering av utstillingen ble gjennomført høsten 2025 i samarbeid med design- og produksjonspartner SixSides.

De to bokutgivelsene i 2025 utgjør viktige faglige hovedleveranser for Minnesteam og gir varig fordypning til utstillingsarbeidet.

Tegneseriebok: *Barndommens spor: Små historier fra en stor krig* (red. Ingeborg Hauge), og utstillingsbok: *Minnekammeret: Barn og krig* (red. Solveig Hessaa-Swinto).

Bøkene samler personfortellinger og fagtekster som kontekstualiserer utstillingen, og representerer sentrale kunnskapsbidrag fra



KUNSTVERK: Graffitikunstner Shamsia Hassani foran kunstverket hun malte til utstillingen *Minnekammeret - barn og krig* under sitt opphold i Kristiansand i august 2025 | **FOTO:** Shamsia Hassani

ARKIVETs arbeid med utstillingen. Disse samler personfortellinger og fagtekster som kontekstualiserer utstillingen, og representerer sentrale kunnskapsbidrag fra ARKIVET. Publikasjonene ble ferdigstilt med stor arbeidsinnsats i forkant av utstillingsåpningen og bidrar til å underbygge utstillingens levetid og pedagogiske rekkevidde.

Økonomiske bidrag fra Sparebankstiftelsen Sparebanken Norge og Sparebanken Norge har vært avgjørende for realiseringen av sentrale deler av utstillingen, inkludert tekniske installasjoner, pedagogiske og interaktive elementer, kunstprosjekter utviklet i samarbeid med barn med krigserfaring, samt tiltak for tilgjengeliggjøring for barn og unge.

Samlingsforvaltning og kulturarv

Samlingsforvaltningsarbeidet har hatt en sentral plass i Minnesteamteamets virksomhet i 2025, både som grunnlag for formidling og som et selvstendig fagområde. Arbeidet har omfattet kontinuerlig inntak, registrering, bevaring og tilgjengeliggjøring av arkiv- og kunstmateriale, samt tett dialog med givere. Relasjonene til givere er ofte kortvarige, men utgjør likevel en viktig del av tillitsarbeidet og kunnskapsutviklingen knyttet til samlingene.

I forbindelse med utstillingen *Minnekammeret - barn og krig*, har samlingsforvalter bidratt med arkivmateriale, rådgivning og kvalitetssikring. I tillegg har samlingsforvalter hatt ansvar for innhold og utforming av den

temporære utendørsutstillingen *Fredsvåren 1945*, lansert i mai 2025 i forbindelse med 80-årsjubileet for frigjøringen.

Et viktig tiltak i 2025 var ny skanning av fargefilmer fra 1940-tallet etter krigsseiler Reidar Thorn. Prosjektet ble gjennomført i samarbeid med filmselskapet Aldeles AS, uten kostnader for ARKIVET, og har bidratt til både forbedret langtidsbevaring og økt bruk av samlingsmateriale. Klipp fra filmene ble brukt i den nye dokumentaren *Havfolket*, med nasjonal kinopremiere i januar 2026.

Det har også vært igangsatt arbeid med kartlegging av sikkerhet knyttet til datalagring og vurdering av kostnader ved eventuell migrering av samlingsdata, i samarbeid med Stiftelsen Asta. Dette arbeidet inngår i en bredere satsing på styrket beredskap og bærekraftig forvaltning av kulturarv. Som del av institusjonens beredskapsarbeid har Minnesteam hatt dialog med Agder fylkeskommune om krisehåndtering

UTENDØRSUTSTILLING: *Fredsvåren 1945* åpnet under markering av frigjøringsdagen 8. mai | **FOTO:** ARKIVET



og vern av kulturarvsverdier. Sentrale tema fremover er helhetlig beredskap for ansatte, bygg, samlinger og ARKIVETs samfunnsrolle, herunder oppfølging av vårt sentrale beredskapstema på Arendalsuka: minoriteters erfaringer og særlige kompetanse knyttet til overlevelse og kriser.

Arrangementer og formidling

Det museumspedagogiske fokuset lå i starten av året på å utvikle og koordinere interne faglige og pedagogiske bidrag til workshopen *Puslebrikker i livet til Edith og Harry* til Holocaustdagen for 2 000 elever. Målsetningen var at den skulle være verdig og preget av kvalitet i alle ledd, og være totalt skjermfri. Her ble det norske holocaust knyttet til historien om livene til Harry og Edith Reichwald, som bodde i Kristiansand frem til sommeren 1940. Workshopen komplementeres av utstillingen *Tomrom*, som står i inngangspartiet på ARKIVET. Et viktig element var at elevene fikk en eske med små innrammede bilder, miniatyrer av møbler, kleshengere, snublesteiner osv., som de skulle

bruke til å lage en miniatutstilling om Harry og Edith, med en egenvalgt tittel. Vi lyktes med å skape en elevaktiv, utforskende, taktil og kreativ workshop der elevene fikk møte autentisk kildemateriale.

Det ble arrangert føråpning av utstillingen *Minnekammeret - barn og krig* 11. november for ansatte og medvirkende, og offisiell åpning 20. november, begge med svært gode tilbakemeldinger.

Dagen etter åpningen ble fagseminaret *Barndom og krig: Museer som rom for bearbeiding, anerkjennelse og fredsbygging* gjennomført. De inviterte eksterne og interne bidragsyterne holdt innlegg som adresserte barns erfaringer med krig, og museers potensial som en aktiv aktør innen forsoning, menneskerettighetsarbeid og fredsbygging. Seminaret ble gjennomført med bred deltakelse og gjennomgående positive evalueringer.

Minnesteamteamet har i løpet av året bidratt aktivt på konferanser, seminarer og faglige arenaer regionalt, nasjonalt og internasjonalt, og har styrket ARKIVETs synlighet og posisjon innen kompetanseområdene minne-, museum, kulturarv, rasisme og mangfold. Gjennom omvisninger knyttet til kvinnehistorie, både i forbindelse med 8. mars og for studenter, har teamet bidratt til bredere refleksjon rundt husets historie og historiefremstilling knyttet til andre verdenskrig.

Norsk senter for krigsseilerhistorie og Krigsseilerregisteret

Ny kunnskap og økt synlighet for *krigsseilerhistorien*



KRIGSSEILERNES FRED: Norsk senter for krigsseilerhistorie inviterte til arrangement om krigsseilernes fred i anledning 80-årsjubileet for frigjøringen som ble markert på ulike måter gjennom 2025 | **FOTO:** ARKIVET

I Norsk senter for krigsseilerhistorie (NSK) har det blitt lagt ned stor innsats for krigsseilernes historie, og 2025 har vært preget av blant annet en stor utvikling i Krigsseilerregisteret, publisering av ny forskning og formidling av historien på ulike arenaer.

Stor utvikling i Krigsseilerregisteret

Prosjektet krigsseilernes reiser

ble publisert på NRK.no og Krigsseilerregisteret i mai. Takket være en stor jobb med IT-utvikling, en stor innsats fra frivillige og bruk av kunstig intelligens vises nå krigsseilernes og skipenes reiser i registeret. Dette ble mulig ved hjelp av samarbeid med NRK og Oxidane, økonomisk støtte fra Nasjonalarkivet og data fra Warsailors.com.

I løpet av 2025 passerte Krigsseilerregisteret 75 000 norske og utenlandske krigsseilere. Arbeidet med å registrere krigsseilere i nøytral fart og hjemmeflåten har særlig bidratt

til dette. Her er de håndskrevne sjømannsrullene fra Nord-Norge, Trøndelag, Møre og Romsdal og Agder ferdig gjennomgått. Viktig ny kunnskap om krigsseilere i fangenskap er også etablert gjennom en ny filterfunksjon.

Ny forskning publisert og formidlet

To fagfellevurderte artikler fra ansatte ved NSK ble publisert i *Historisk tidsskrift* i 2025: En artikkel om kvinners arbeid på norske skip 1940–1945 og en om kunnskapsutviklingen rundt krigsseilernes historie.

To konferansebidrag i London og et i Liverpool viser både NSKs kompetanse og fagfeltets internasjonale relevans. Ny forskning fremmes også gjennom Jon Michelet mastergradsstipend. To ferske masteroppgaver ble presentert på historieseinar som NSK arrangerte i juni.

Forskningsformidling med Sjømannsforbundet

På bakgrunn av at Arkivverket tilgjengeliggjorde det såkalte Bad Elements-arkivet, inngikk NSK og Sjømannsforbundet et samarbeid. Det førte til ny kunnskap om en hittil lite kjent del av krigsseilernes historie gjennom reportasje i Lørdagsrevyen, kronikker og artikler i redaktørstyrte medier, og et svært godt besøkt arrangement på Litteraturhuset i Oslo.

Indisk statsråd-møte

I anledning av den indiske skipsfartsministerens besøk i Norge, ble NSK kontaktet av den indiske ambassaden i Oslo. Bakgrunnen var NSKs arbeid med

å dokumentere og hedre indiske krigsseileres innsats på norske skip. I samarbeid med ambassaden arrangerte NSK en høytidelig markering i Minnehallen i Stavern hvor den indiske statsråden la ned blomst og hedret indiske og de øvrige omkomne krigsseilere.

Fredsarrangement

Krigsseilernes fred var tittelen på NSK sitt bidrag til ARKIVETs 80-års markering av freden. En nær fullsatt arrangementssal fikk høre tre foredrag med ulike vinklinger rundt krigsseilernes møte med freden, sammen med vakker og tematisk passende musikk fra Søgne-bandet Rastløs.

Nye undervisningsopplegg

NSK bidro med nytt undervisningsopplegg om traumer og ettervirkninger av krig på ARKIVETs fagdager for videregående skoler. I tillegg ble nytt undervisningsopplegg for mellomtrinn utprøvd, mens opplegget *I en boks på ARKIVET* ble gjennomført for flere skoleklasser i

videregående.

Kunstutstilling

Tema for Krigsseilernes dag 10. mai var *Krigsseilere i kunsten*. På denne bakgrunn kuraterte NSK en utstilling med ARKIVETs mange kunstverk av Sigmund Solm. Denne ble stående gjennom sommeren som et ekstra tilbud til besøkende turister.

MINISTERBESØK: Ansatte i NSK i møte med den indiske skipsfartsministeren | **FOTO:** Mathias Bergseth/Minnehallen





KRIGSSEILERNES REISER: NSK samarbeidet med NRK om å kartlegge reisene til krigsseilere på norske skip i allierte tjeneste under andre verdenskrig | **FOTO:** Skjermdump NRK.no.

	Antall registrerte krigsseilere totalt	Antall registrerte skip totalt	Besøkende på Minnehallen.no	Følgere på Facebook	Følgere på Instagram	Publikums-henvendelser per år
2025	75 200	5 247	39 000	9 500	1 230	774
2024	72 288	5 199	25 800	8 200	1 200	900
2023	69 467	5 260	23 100	8 000	1 089	1 135

NSK: Over 75 000 krigsseilere er registrert i Krigsseilerregisteret, og NSK når ut bredt i ulike digitale kanaler gjennom året.

Norsk digitalt fangearkiv og Fanger.no

Stor innsats for kunnskap om og formidling av **fangehistorie**



HISTORIESEMINAR: Norsk digitalt fangearkiv arrangerte seminar på Arkivverket i Oslo i november som handlet om transport av norske og utenlandske fanger under andre verdenskrig | **FOTO:** Arkivverket

Å utvikle ny kunnskap om og formidle fangehistorien fortsetter å være et viktig satsingsområde for ARKIVET, i tett samarbeid med Falstadsenteret og med stor støtte fra frivillig innsats. I 2025 har medarbeidere lagt ned stor innsats i å utvikle og gjøre Fanger.no kjent som en nyttig ressurs og et viktig utgangspunkt for ny kunnskap.

Dokumentasjon og formidling om fanger på Arkivet og Kretsfengselet

Det ble skrevet 25 nye historikker i Fanger.no om personer omtalt i ARKIVETs nye utstilling *Minnekammeret - barn og krig*. Videre ble en liste med 130 Arkivet-fanger gjennomgått og oppdateringer gjort i Fanger.no. Etter noen års arbeid, er gjennomgangen av det omfattende arkivmaterialet etter Kristiansand kretsfengsel ferdigstilt. I tillegg er Arkivets historie formidlet på en konferanse i England.

Frivilliges registrering fra arkivmateriale

”Spørreskjema for tidligere politiske fanger” ble etter krigen fylt ut av mer enn 10 000 norske politiske fanger. Frivillige er nå ferdige med å knytte alle spørreskjema til de respektive i Fanger.no. En svært omfattende kilde til ny kunnskap om fangene er dermed fritt tilgjengelig for publikum. I tillegg er mange nye fanger blitt registrert som del av gjennomgangen. Ellers er vi ferdig med gjennomgang av en del arkivmateriale fra fengsler, som kretsfengslene i Ålesund, Molde

og Bodø, og hjelpefengslene i Hammerfest, Mo og Kabelvåg.

Nye historikere på fangesteder i Fanger.no

Det er skrevet utfyllende historikere med kilder og bilder på 25 av de større fangestedene i Norge og på Kontinentet. Disse er så brukt for å gi publikum en mer pedagogisk inngang til fangesteder; i Fanger.no under fanen “Fangesteder” kan man på toppen av siden nå trykke på “les mer” og så få utfyllende informasjon og nyttig kontekst.

NORSK DIGITALT FANGEARKIV: Totalt 48 865 menn og kvinner som satt i fangenskap under andre verdenskrig har blitt registrert på Fanger.no.

Historieseminar

18. november gjennomførte Norsk digitalt fangearkiv *Tvunget til å reise. Historieseminar om transport av norske og utenlandske fanger under andre verdenskrig*. Fagseminarer hadde seks foredrag, 65 publikummere og det ble også streamet. Både Fanger.no og ARKIVET ble godt synliggjort gjennom seminaret.

Forskning

Medarbeidere i Fanger.no har deltatt på konferanser internasjonalt i Loughborough

(UK), Paris og Berlin og arbeidet med vitenskapelige publikasjoner, hvorav et fagfelleurderte kapittel er klar for publisering.

Ny samarbeidsavtale med Falstadsenteret om Fanger.no

Etter at permanent drift av Fanger.no ble sikret over statsbudsjettet ble det nødvendig å avtale hvordan samarbeidet mellom ARKIVET og Falstadsenteret skulle reguleres videre. Den nye avtalen forankrer en god arbeidsfordeling og bekrefter en langvarig forpliktelse og interesse for videre arbeid med Fanger.no.

PLATTFORM - Norsk institutt for forebygging av radikaliserings og voldelig ekstremisme

Nasjonal anerkjennelse av forebyggende innsats



NYTT SENTER: 22. august kunngjorde justis- og beredskapminister Astri Aas-Hansen at et nytt nasjonalt senter for innsats mot radikaliserings voldelig ekstremisme legges til Kristiansand | FOTO: ARKIVET

I august ble det klart at et nytt nasjonalt senter for innsats mot radikaliserings og voldelig ekstremisme legges til ARKIVET og Kristiansand, noe som utgjør et vendepunkt i ARKIVETs innsats på feltet og er en stor anerkjennelse av det tverrsektorielle arbeidet PLATTFORM har ledet og gjort kjent både i året som har gått og siden oppstarten i 2016.

Nytt nasjonalt senter

I mars 2025 kom stortingsmeldingen *Forebygging av ekstremisme: Trygghet, tillit, samarbeid og demokratisk motstandskraft*, hvor et av tiltakene som ble foreslått var et nasjonalt senter som skal være et nasjonalt knutepunkt for informasjon, kunnskap og veiledning om forebygging på feltet.

Det har vært lagt ned stor innsats for å løfte frem PLATTFORMs erfaring og samtlende innsats med forebygging regionalt, og

blitt drevet påvirkningsarbeid for at senteret skulle legges til Kristiansand. I nærmere 10 år har ARKIVET ledet PLATTFORM-samarbeidet med Agder politidistrikt, KS Agder og de 25 kommunene. Målet har vært å nå ut med kunnskap om radikaliserings og ekstremisme til førstelinjetjenesten i Agders kommuner.

22. august fikk ARKIVET besøk av justis- og beredskapsminister Astri Aas-Hansen, som kunngjorde ARKIVETs nye rolle som vertskap for senteret. Planlagt oppstart er i 2026, og høsten 2025 har vært

Fanger.no Personer Fangesteder Historier

Undervisning

Søk etter personer og fangesteder



Norsk digitalt fangearkiv
1940–1945

preget av omstilling og forbedelser for å ruste organisasjonen til et stort og viktig ansvar.

Et viktig ledd i det innledende arbeidet med å etablere det nye senteret, har vært tett samarbeid og innhenting av erfaring. Blant annet har det vært gjennomført et møte med Aarhus kommune og det danske nasjonale senteret, Center for Dokumentation og Indsats mot Ekstremisme.

Kunnskapsformidling

PLATTFORM fungerer som en kunnskapsmekler mellom forskningsmiljøer, myndigheter og kommunenes førstelinjetjenester, og har bidratt på ulike måter til at oppdatert kunnskap på ekstremismefeltet når ut til dem som møter utfordringene i praksis.

I 2025 har det blant annet blitt gjennomført fagsamlinger for SLT-koordinatorer og politikontakter med mål om kompetanseheving og styrking av

beredskap og forebyggende arbeid i kommunene. ”Faglig formiddag” har vært et tilbud også for åpent publikum på ARKIVET, hvor det har blitt satt fokus blant annet på trusselbildet på ekstremismefeltet og konspirasjonsteorier.

Våren 2025 satte PLATTFORM opp en visning av dokumentaren *Hacking hate* i forbindelse med Barnefilmfestivalen og Filmfest Ung, med en påfølgende panelsamtale om radikalisering på nett. På arrangementet deltok omtrent 140 elever fra videregående skoler i området.

Den samme tematikken ble satt på agendaen under Arendalsuka i august, da PLATTFORM inviterte til *Sannhet under press? Desinformasjon, algoritmer og virkelighetsforståelse i vår tid* i Menneskerettighetsteltet.

I slutten av september deltok PLATTFORM på konferansen 7th Nordic Conference on Violent Extremism, ved Aarhus Universitet. Innsikten i den nyeste

forskningen på feltet har bidratt til å gjøre PLATTFORM godt rustet til å formidle ny kunnskap ut til førstelinjetjenesten.

Mentornettverk Agder

PLATTFORM har gjennomført treff i kompetansenettverket Mentornettverk Agder, sammen med RVTS Sør. Deltakerne i nettverket har gjennomført den nasjonale mentoropplæringen om forebygging av radikalisering og voldelig ekstremisme. I nettverket deler deltakerne egen kompetanse med hverandre, og PLATTFORM og RVTS Sør tilrettelegger for samlingene og inviterer inn ekstern kompetanse. Det har også blitt jobbet med hvordan mentornettverket kan gjøre seg selv kjent i ulike forum.

ARENDALESUKA: Trusler mot vår felles virkelighetsforståelse ble satt på agendaen i Arendal | **FOTO:** South Coast Creative

ARKIVETs venneforening og frivilligheten

En viktig bærebjelke i ARKIVETs formidlingsarbeid



HISTORIEFORMIDLING: Medlemmer av ARKIVETs venneforening bidrar gjennom året med å formidle den lokale krigshistorien til gjester i alle aldre | **FOTO:** ARKIVET

Frivilligheten er en viktig ressurs, og frivillige har også i 2025 jobbet tett med ARKIVETs ansatte i den samlede innsatsen med formidling, dokumentasjon og praktisk gjennomføring. I likhet med tidligere år, har ARKIVETs venneforening og andre frivillige vært en bærebjelke i arbeidet som gjøres med å ta vare på bygget, og å lære om og lære bort den historien som sitter i veggene.

Forfatter Kathrin Pabst presenterte 17. september boka *Bestefars bunker* på bokpresentasjon i regi av ARKIVETs venneforening, som et ledd i en serie arrangementer med et lojalt og historieinteressert publikum. Venneforeningen har gjennom året invitert til fire åpne publikumsarrangementer som handler om temaer knyttet til forfatternes egne bøker.

Venneforeningens engasjement for å løfte frem ARKIVETs historie er en viktig drivkraft i senterets arbeid med formidling av fortidens mørke kapitler. Bokpresentasjonene fortsetter å være en populær del av

publikumsprogrammet og en viktig møteplass for et publikum som engasjerer seg i og bidrar til å holde historie om krigen levende.

Samarbeid med Venneforeningen

Venneforeningen har en betydningsfull rolle i formidlingen til barn og unge, som er en av ARKIVETs viktigste målgrupper for kunnskapsbasert og holdningsfremmende formidling. Flere av omviserne har, i tillegg til omvisninger for skoleklasser, bidratt ved prosjektoppgaver for elever i videregående skole og gjennom Den kulturelle



skolesekken. Medlemmene engasjerer seg aktivt gjennom omvisninger i den faste utstillingen om krigen på Agder, bidrar med praktisk støtte i forbindelse med arrangementer og tar ansvar for gjennomføringen av faste markeringer og arrangementer.

I likhet med foregående år, har venneforeningens innsats under Arendalsuka 2025 vært en viktig faktor for vellykket gjennomføring.

Formidling av husets historie

Omvisning i den permanente

BOKPRESENTASJON: Venneforeningen har gjennomført fire arrangementer for åpent publikum og vært sentral i formidling av krigshistorie med utgangspunkt i litteraturen | **FOTO:** ARKIVET

kjellerutstillingen *Brennpunkt Arkivet* har i mange år vært et fast ukentlig tilbud til publikum. Hver søndag stiller omviserne opp for å lære de oppmøtte om krigsårene og menneskene som levde under okkupasjonen. I perioden 1. juli til 17. august ble åpningstidene utvidet, og turistene fikk tilbud om daglig omvisning.

Skoleelever og turister som har besøkt utstillingen utgjør en større andel av det totale besøkstallet, og kunnskapen om utstillingen og historien den formidler som medlemmer av venneforeningen besitter, fortsetter å være en

betydningsfull ressurs for ARKIVET og en viktig kilde til kunnskap for besøkende.

Biblioteket

Fagbiblioteket har i mange år blitt utviklet og driftet av både lønnet og frivillig innsats. Det består av en betydelig boksamling innen senterets fagområder, og er et tilbud for både ARKIVETs ansatte, frivillige og interesserte besøkende.

Pr. 31. desember 2025 hadde biblioteket ca 6 700 titler i samlingen totalt.

Arrangementer og publikumsaktivitet

Dagsaktuelt publikumsprogram med *faglig tyngde* i fokus



ARENDALSUKA: Et fullsatt telt lyttet til imam Senaid Kobilica og rabbiner Joav Melchior | **FOTO:** South Coast Creative

I 2025 har ARKIVET gjennom programmering videreutviklet vår rolle som åpen, relevant, trygg og modig arena for offentlig samtale, demokratibyggning og historisk bevisstgjøring. Blant høydepunktene er Arendalsuka, Demokratiuka, markeringer og minnedager og ungdomstilbudet Demokratiprojektet Blanke Ark.

Et omfattende publikumsprogram

har samlet barn, unge og voksne til samtaler, markeringer, forestillinger, foredrag og dialogprosesser - lokalt, regionalt og nasjonalt. Felles for arrangementene er ambisjonen om å skape trygge rom for reelle og demokratifremmende uenighetsfellesskap, der fagkunnskap møter erfaring, og underrepresenterte stemmer gis plass og definisjonsmakt.

Markeringer og minnedager

ARKIVET har markert flere historiske og internasjonale merkedager med faglig tyngde og

bred deltakelse.

Den internasjonale Holocaustdagen 26. og 27. januar ble markert med et sammensatt program i Grimstad og på ARKIVET. Gjennom foredrag, samtaler og kunstneriske innslag ble det presentert et mangfold av jødiske perspektiver. I en tid med økt polarisering og press mot moderate stemmer, har vi stått stødig i arbeidet med å løfte universelle menneskerettigheter og legge til rette for langsiktig dialog og tillitsbygging.

8. mai markerte vi 80-årsjubileet for frigjøringen av Norge under

overskriften «80 år med frigjøring». I samarbeid med Kristiansand kommune ble det arrangert en stor folkefest på Torvet for alle byens 7. klassinger, hvor Blanke Ark og Læringsarena samarbeidet om å gjøre frigjøringshistorien relevant for nye generasjoner. Dagen ble fulgt av en mer tradisjonell markering på ARKIVET. Arrangementet inngikk i Demokratiuka og inkluderte også sending på Debatt i P2, noe som sikret nasjonal rekkevidde.

17. mai arrangerte Blanke Ark, ARKIVETs Venneforening, Mangfoldshuset i Agder, FN-sambandet og Redd Barna en inkluderende hagefest. 200 gjester deltok i et likeverdig fellesskap på tvers av generasjoner og kulturell bakgrunn.

MINNEMARKERING: ARKIVET samlet en rekke aktører til samarbeid om antirasistisk minnemarkering på Torvet 7. september 2025 etter drapet på Tamima Nibras Juhar | **FOTO:** ARKIVET

Videre har vi markert blant annet:

Solidaritetsdag med Ukraina i samarbeid med Kilden (24. februar)

Krigsseilernes dag (10. mai)

Verdens flyktningdag (20. juni)

Antirasistisk minnemarkering for Tamima Nibras Juhar (7. september)

Den internasjonale fredsdagen (21. september)

Minnemarkering for novemberpogromen (9. november)

Minnedag for deportasjonen av norske jøder (26. november)

FNs solidaritetsdag for det palestinske folk (29. november)

Menneskerettighetsdagen (10. desember)

Demokratiuka

Den offisielle åpningen av Demokratiuka, som foregår i Kristiansand første uka i mai, ble også i år lagt til ARKIVET og arrangert i samarbeid med Kristiansand kommune. Målet med uka er å gjøre Kristiansand til et senter for debatt og utvikling for å styrke menneskerettigheter, ytringsfrihet og demokrati.

ARKIVET åpnet gjennom uka dørene til flere foredrag, samtaler, minnemarkeringer og filmvisninger, i tillegg til å være møtepunkt for dialog og samarbeid. ARKIVET er også med som partner for den årlige Europakonferansen 5. mai, som utgjør høydepunktet denne uka.

Konferansens tema i 2025 var *The Future of European Democracy: Time for Dialogue. Time for*



FRIGJØRINGS DAGEN: Det var både folkefest på Torvet og tradisjonell markering med taler og kransenedleggelse utenfor ARKIVET i anledning 80-årsjubileet for frigjøringen | **FOTO:** ARKIVET & South Coast Creative

Action. Konferansen samlet noen av Europas ledende stemmer om demokrati og kriser i Kilden teater og konserthus.

Nye formidlingsarenaer og utstillingsåpning

Åpningen av den nye utstillingen *Minnekammeret - barn og krig 20. november* markerte et høydepunkt i årets publikumsarbeid. Tre ulike åpninger, for skoleelever, inviterte gjester og familier, sikret bred tilgjengelighet og målgruppetilpasning. Utstillingen danner et viktig rammeverk for videre undervisning og offentlig samtale.

I samarbeid med NRK har vi produsert to pilotepisoder av Uenighetsfellesskapet. Episodene ble sendt på Debatt i P2, noe som gav ARKIVETs faglige perspektiver nasjonal rekkevidde og over 189 000 lyttere.

Arendalsuka

ARKIVET har også i 2025 hatt koordinerende og praktisk ansvar

for Menneskerettighetsteltet under Arendalsuka. Teltet er en felles arena for landets freds- og menneskerettighetscentre, og har befestet sin posisjon som en attraktiv og godt besøkt møteplass i en uke som samlet over 2 300 arrangementer og nærmere 1900 arrangører.

Sentrene gjennomførte totalt 31 arrangementer i teltet, hvorav ARKIVET hadde ansvar for 15, i tillegg til deltakelse på felles åpningsarrangement og flere programposter på andre arenaer. Våre ansatte bidro bredt med fagkompetanse, og vi opplever økende etterspørsel etter våre fagpersoner i eksterne paneler og samarbeid.

Temaene vi løftet i løpet av uken speiler vår kjernevirksomhet og samfunnsoppdrag:

- Frihetens pris i en tid der menneskerettigheter er under press
- Regjeringens handlingsplaner mot antisemitisme, muslimfiendtlighet og



- samehets- og behovet for tiltak mot antisiganisme
- Den krevende samfunnsdialogen etter 7. oktober
- Sannhet under press: desinformasjon, algoritmer og virkelighetsforståelse
- Minoriteters kompetanse som ressurs i sivil beredskap
- Historiebevissthetens betydning for samfunnsikkerhet
- Oljefondets potensial i fredsbygging
- Sosial ulikhet, strukturell rasisme og ungdomsmedvirkning

Vi har hatt bred politisk deltakelse og invitert representanter fra hele det parlamentariske spekteret.

Et særlig viktig satsingsområde er møtet med ungdom. I løpet av uken nådde vi over 1 300 unge, både skoleelever og ungdom utenfor jobb og skole. Sistnevnte gruppe mangler ofte arenaer der de kan lære om og erfare demokratiet i praksis. Læringsarena gjennomførte fire verksteder for 680 skoleelever

under overskriften *Frihetens pris*.

Demokratiprojektet Blanke Ark skapte igjen en storslått forestilling sammen med Arendalsuka Ung på Arendalsukas hovedscene. I år var temaet *De stille stemmene*, med fokus på å løfte stemmer som mangler i samfunnsamtalen. 690 ungdommer deltok fysisk, og forestillingen ble strømmet gjennom Arendalsuka Ung.

Samarbeidet med Kristiansand kommune, Agder fylkeskommune, NAV Agder, UiA, Samsen Kulturhus og Redd Barna er styrket.

Ungdommenes innspill har også blitt løftet inn i nasjonale prosesser, blant annet i forbindelse med regjeringens ungdomsprogram

Demokrati, forskning og medvirkning

Demokratiprojektet Blanke Ark har i 2025 fått en betydelig styrking gjennom tildeling fra Gjensidigestiftelsen på 1,77 millioner kroner over to år, i samarbeid med Trygg By Norge. Prosjektet samler kommunens Demokratiprojekt og ARKIVETs Blanke Ark i en felles satsing med følgeforskning med mål om å gjøre metodikken tilgjengelig for eksterne aktører.

Prosjektet skal skape trygge rom der beslutningstakere og berørte grupper møtes i likeverdig dialog. I tillegg skal det løfte underrepresenterte stemmer i fysisk og digital offentlighet, og gi flere mennesker definisjonsmakt

slik at innenforskap og utenforskap kan bidra til felles løsninger.

Ungdom fra prosjektet har medvirket på nasjonale konferanser og presentert funn fra intervjuer med 200 ungdom utenfor jobb og skole. Prosjektet får økende oppmerksomhet for sin metodiske tilnærming til medvirkning og innenforskap.

Samlet sett viser publikumsarbeidet i 2025 et høyt aktivitetsnivå, sterke partnerskap og økende nasjonal relevans. Gjennom historisk forankring, bevissthet rundt representasjon, blindsoner, forskningsbasert kunnskap og reell medvirkning bidrar ARKIVET til å styrke demokratiet lokalt, nasjonalt og i møte med globale utfordringer.

REGNBUEFEST: Kultur- og likestillingsminister Lubna Jaffery besøkte ungdom i Demokratiprojektet Blanke Ark under Skeive Sørlandsdager | **FOTO:** ARKIVET

ARENDAUSUKA: Ungdommer talte på vegne av de stille stemmene under årets forestilling i Arendal | **FOTO:** South Coast Creative



Regnskap 2025

Styrets beretning for 2025

Stiftelsen Arkivet - ARKIVET freds- og menneskerettighetssenter

Virksomhetens art

ARKIVET holder til i det tidligere statsarkivet i Kristiansand som under andre verdenskrig var hovedkvarter for Gestapo på Sørlandet. I nazistenes tjeneste ble bygningen et symbol for tortur og menneskeforakt. I dag er huset fylt med aktivitet som skal bidra til et samfunn med større rom for menneskeverd, basert på frihet og demokrati. Årsrapporten for 2025 dokumenterer etter styrets mening at ARKIVET har levert godt i forhold til samfunnsoppdraget i et krevende år.

ARKIVET forsker, dokumenterer og formidler historie for å skape et samfunn med større rom for menneskeverd. 2/3 av driftsbudsjettet kommer fra bevilgningen over statsbudsjettet. Kunnskapsdepartementet forventer at stiftelsen driver et informasjons- og dokumentasjonssenter om krigshistorien, folkeretten og menneskerettighetene med et særlig oppdrag å medvirke til et godt opplæringstilbud om fred og menneskerettigheter for barn og unge. 10134 elever gjennomgikk ulike undervisningsopplegg. Dette er 1819 flere elever enn i 2024.

Styret og Rådet

8. mai ble følgende nye styremedlemmer valgt for 2025-2026: Omar Sadiq og Tor Wennesland. Kunnskapsdepartementet har oppnevnt

Cecilie Thorbjørnsen Mork til styret. Styret har gjennomført 6 møter og behandlet i alt 53 saker. Situasjonsrapport og økonomirapport har vært gjennomgående saker. Til Rådet ble følgende nye medlemmer valgt for 2025-2027: Jan Tore Sanner (leder), Hildegunn Marie Tønnesen Seip, Henrik Syse, Rune André Sørtveit Frustøl, Claudia Lenz og Kari Henriksen Rådet har gjennomført to møter i løpet av året.

Staben innehar bred kompetanse innen forskning, undervisning og formidling. Gjennom året har ARKIVET blitt styrket som levende møteplass med rom for mangfold og uenighet.

29. august 2025 ble Arkivet freds- og menneskerettighetssenter tildelt Nasjonalt senter til forebygging av radikaliserings og voldelig ekstremisme.

For ytterligere informasjon om ARKIVETs arbeid henvises til egen årsrapport som ligger på hjemmesiden www.arkivet.no.

Fortsatt drift

Årsregnskapet viser et overskudd på kr 583 619 for 2025. Overskuddet blir disponert følgende: avsetning til fond for prosjektutvikling kr 250 000 og kr 333 619 til annen egenkapital. Styret har gjennomgått stiftelsens likviditetssituasjon og funnet den

tilfredsstillende. Styret bekrefter at årsregnskapet gir et rettviseende bilde av stiftelsens eiendeler og gjeld, finansielle stilling og resultat. I samsvar med regnskapslovens §3-3a bekreftes det at forutsetningen om fortsatt drift er til stede og at denne forutsetningen er lagt til grunn ved utarbeidelse av regnskapet.

Arbeidsmiljø/ytre miljø

Arkivet hadde for 2025 et totalt sykefravær på 1,6 % fordelt på 24,63 årsverk. Ansatte i virksomheten har ikke vært utsatt for ulykker eller fysiske skader. Arkivet er miljøfyrtårnsbedrift, og gjør gjennom dette bevisste valg i forhold til bærekraft.

Likestilling

Arkivet vil i tråd med de offentlige retningslinjer og intensjoner om likestilling arbeide for å oppnå ønskede mål resultater.

Pr. årsskiftet er det 30 ansatte i faste- og prosjektstillinger - 14 menn og 16 kvinner.

Antall kvinner pr. 31.12 er 4 av 9 faste representanter til styret, og 7 av rådets 19 representanter.

Andre forhold

Det er etter det styret kjenner til ikke inntrådt forhold etter regnskapsårets utgang som har betydning for stiftelsens stilling og resultat.

Resultatregnskap

Driftsinntekter og driftskostnader			
	Note	2025	2024
Driftsinntekter	1, 2, 11	36 937 240	35 214 765
Sum driftsinntekter		36 937 240	35 214 765
Varekostnad		86 720	78 045
Lønnskostnad	1, 3, 4	22 089 245	19 623 323
Avskrivning på varige driftsmidler	1, 5	1 850 191	1 641 095
Annen driftskostnad	1, 3	13 153 477	14 342 564
Sum driftskostnader		37 179 632	35 685 028
Driftsresultat		-242 392	-470 263
Finansinntekter og finanskostnader			
Annen renteinntekt		748 939	758 098
Annen finansinntekt		79 660	26 643
Verdireduksjon markedsbaserte omløpsmidler		37	320
Annen rentekostnad		2 551	1 760
Resultat av finansposter		826 012	782 661
Årsresultat	6	583 619	312 398
Overføringer			
Avsatt til Krigsseilerfond		0	146 805
Avsatt til Fond for prosjektutvikling		250 000	0
Avsatt til annen egenkapital		333 619	165 593
Sum overføringer		583 619	312 398

Kristiansand, 12.03.2026
Styret i Stiftelsen Arkivet

Norunn Tveiten Benestad
Styreleder

Hanne Haaland
Nestleder

Terje-André Kvinlaug
Styremedlem

Inger Berit Eieland Mjølund
Styremedlem

Stein Christian Salvesen
Styremedlem

Raymond Holberg Bærø
Styremedlem

Cecilie Thorbjørnsen Mork
Styremedlem

Omar Sadiq
Styremedlem

Tor Wennesland
Styremedlem

Kristine Storesletten Sødal
Direktør

Årsberetningen er signert elektronisk

Balanse

Eiendeler	Note	2025	2024
Anleggsmidler			
Immaterielle eiendeler			
Varige driftsmidler			
Tomter, bygning o.a. fast eiendom	1, 5, 7, 11	25 940 432	27 551 612
Driftsløsøre, inventar o.a. utstyr	1, 5	6 097 611	946 074
Sum varige driftsmidler	5	32 038 043	28 497 686
Finansielle anleggsmidler			
Investeringer i tilknyttet selskap	1, 8	3 542 183	3 542 183
Lån til tilknyttet selskap	8	2 390 000	2 400 000
Plassering i indeksfond	8	1 668 708	1 617 000
Sum finansielle anleggsmidler		7 600 891	7 559 183
Sum anleggsmidler		39 638 934	36 056 869
Omløpsmidler			
Lager av varer og annen beholdning	1	199 771	172 334
Fordringer			
Kundefordringer	1	48 531	262 325
Andre kortsiktige fordringer		840 342	859 235
Sum fordringer		888 873	1 121 560
Investeringer			
Markedsbaserte obligasjoner		0	37
Sum investeringer		0	37
Bankinnskudd, kontanter o.l.	9	14 999 680	15 040 751
Sum omløpsmidler		16 088 324	16 334 681
Sum eiendeler		55 727 259	52 391 551

Balanse

Egenkapital og gjeld	Note	2025	2024
Innskutt egenkapital			
Bunden egenkapital	6	513 000	513 000
Sum innskutt egenkapital		513 000	513 000
Opptjent egenkapital			
Egenkapital med selvpålagte restriksjoner	6	6 450 334	6 200 334
Annen egenkapital	6	5 733 555	5 399 935
Sum opptjent egenkapital		12 183 888	11 600 269
Sum egenkapital	6	12 696 888	12 113 269
Gjeld			
Avsetning for forpliktelser			
Avsetning for forpliktelser	10	3 185 138	2 451 450
Annen langsiktig gjeld			
Tilskudd og gaver	11	26 983 095	26 660 967
Sum annen langsiktig gjeld		26 983 095	26 660 967
Kortsiktig gjeld			
Leverandørgjeld		1 613 798	1 198 650
Skyldig offentlige avgifter		1 267 452	1 941 342
Annen kortsiktig gjeld	2	9 980 887	8 025 873
Sum kortsiktig gjeld		12 862 137	11 165 865
Sum gjeld		43 030 370	40 278 282
Sum egenkapital og gjeld		55 727 259	52 391 551

Kristiansand, 12.03.2026
Styret i Stiftelsen Arkivet

Norunn Tveiten Benestad
Styreleder

Hanne Haaland
Nestleder

Terje-André Kvinlaug
Styremedlem

Inger Berit Eieland Mjølund
Styremedlem

Stein Christian Salvesen
Styremedlem

Raymond Holberg Bærø
Styremedlem

Cecilie Thorbjørnsen Mork
Styremedlem

Omar Sadiq
Styremedlem

Tor Wennesland
Styremedlem

Kristine Storesletten Sødal
Direktør

Årsregnskapet er signert elektronisk

Noter 2025

Note 1 Regnskapsprinsipper, virksomhetens art og lokalisering
Årsregnskapet er satt opp i samsvar med Regnskapsloven og god regnskapsskikk. Det er utarbeidet etter norske regnskapsstandarder. Stiftelsen har videre fulgt opp relevante bestemmelser i Foreløpig regnskapsstandard for ideelle organisasjoner utarbeidet av Norsk Regnskaps Stiftelse. De unntaksregler som gjelder for små foretak er anvendt der annet ikke er angitt i regnskapsprinsipper.

Driftsinntekter og driftskostnader
Tilskudd som blir gitt for en bestemt periode inntektsføres i perioden. Inntekter knyttet til levering av varer og tjenester inntektsføres på leveringstidspunktet. Kostnader medtas etter sammenstillingsprinsippet, dvs. at kostnader medtas i samme periode som tilhørende inntekter inntektsføres.

Hovedregel for vurdering og klassifisering av eiendeler og gjeld
Eiendeler bestemt til varig eie eller bruk er klassifisert som anleggsmidler. Andre eiendeler er klassifisert som omløpsmidler. Fordringer som skal tilbakebetales innen et år er uansett klassifisert som omløpsmidler. Ved klassifisering av kortsiktig og langsiktig gjeld er analoge kriterier lagt til grunn. Anleggsmidler vurderes til anskaffelseskost,

men nedskrives til virkelig verdi når verdifallet forventes ikke å være forbigående.

Anleggsmidler med begrenset økonomisk levetid avskrives planmessig. Langsiktig gjeld balanseføres til nominelt mottatt beløp på etableringstidspunktet.

Omløpsmidler vurderes til laveste av anskaffelseskost og virkelig verdi. Kortsiktig gjeld balanseføres til nominelt mottatt beløp på etableringstidspunktet. Enkelte poster er vurdert etter andre regler. Postene det gjelder vil være blant de postene som omhandles nedenfor.

Varige driftsmidler
Varige driftsmidler avskrives over forventet økonomisk levetid. Avskrivningene er som hovedregel fordelt lineært over antatt økonomisk levetid.

Finansielle anleggsmidler
Investeringene blir nedskrevet til virkelig verdi dersom verdifallet ikke er forbigående.

Varer
Varer er vurdert til det laveste av anskaffelseskost og netto salgsverdi.

Fordringer
Kundefordringer og andre fordringer oppføres til pålydende etter fradrag for avsetning til forventet tap. Avsetning til tap

gjøres på grunnlag av en individuell vurdering av de enkelte fordringene. I tillegg gjøres det for øvrige kundefordringer en uspesifisert avsetning for å dekke antatt tap.

Pensjoner
Pensjonsordninger finansiert via sikrede ordninger er ikke balanseført. Forpliktelsen er ikke balanseført. Pensjonspremien anses i disse tilfeller som pensjonskostnad og klassifiseres sammen med lønnskostnader. Informasjon om pensjonsordninger er medtatt i note 4.

Virksomhetens art og lokalisering
Eige og forvalte det tidligere Statsarkivet i Kristiansand. Bygningen blei brukt som hovudkvarter for Gestapo under okkupasjonen. Bygningen skal være ein del av eit informasjonssenter om okkupasjonen og krigstida 1940-45. Det skal også være eit utdanningssenter for framtidsetta fredsarbeid, basert på demokrati, fridom og menneskeverd. Siktemålet er å få til eit nært samarbeid med tilsvarende interesseorganisasjonar og sikre eit godt samarbeid med alle delar av utdanningssystemet. Stiftelsen skal drive og ha ansvar for vitenskapleg forskning på dei aktuelle fagområda. Stiftelsen er lokalisert i Kristiansand.

Noter 2025

NOTE 3 LØNNSKOSTNADER, ANTALL ÅRSVERK, GODTGJØRELSE, PENSJON M.M.

Lønnskostnader	2025	2024
Lønninger	16 435 510	14 433 093
Arbeidsgiveravgift	2 829 422	2 469 977
Pensjonskostnader	2 273 956	2 310 078
Andre ytelser	550 357	410 175
Sum	22 089 245	19 623 323

Gjennomsnittlig antall årsverk: 24,63

Ytelser til ledende personer	Direktør	Styre
Lønn	1 076 453	121 500
Pensjonsutgifter	147 153	
Annen godtgjørelse	11 989	

Pensjon
Stiftelsen er pliktig til å ha tjenestepensjonsordning etter lov om obligatorisk tjenestepensjon. Stiftelsen har ytelsesbasert pensjonsforsikring i KLP, se note 4.

Stiftelsens pensjonsordninger tilfredsstillter kravene i lov om obligatorisk tjenestepensjon

Revisor
Kostnadsført revisjonshonorar i 2025 utgjør kr 112 800 eks. mva. som inkluderer også all revisjon i prosjektregnskap. I tillegg kommer honorar for andre tjenester med kr 90 420 eks. mva.

Det er ikke ytt lån eller sikkerhetsstillelse til fordel for direktør eller styremedlemmer.

NOTE 4 PENSJONSKOSTNADER OG -FORPLIKTELSE

Stiftelsen har en pensjonsordning som omfatter i alt 27 aktive personer. I tillegg kommer oppsatte og pensjoner. Ordningen gir rett til definerte fremtidige ytelser. Disse er i hovedsak avhengig av antall opptjeningsår, lønnsnivå ved oppnådd pensjonsalder og størrelsen på ytelsene fra folketrygden. Den kollektive pensjonsavtalen er finansiert ved fondsoppbygging organisert i KLP. Denne finansieres over selskapets drift. Forpliktelsen er ikke balanseført.

	2025	2024
Årets pensjonspremie, som er kostnadsført	2 540 503	2 538 861
Estimert andel av oppsamlet egenkapitaltilskudd 31.12	876 997	811 184
Årets innbetaling til egenkapitalinnskudd	65 813	59 073
Saldo premiefond 31.12	5 593 957	5 271 860
Avkasting på pensjonspremierfond	1 662 493	327 107

Beregnete pensjonsforpliktelser før arbeidsgiveravgift per 31.12 for Stiftelsen Arkivet

I pensjonsforpliktelsene er arbeidsgiveravgift ikke medtatt

Økonomiske forutsetninger		
Diskonteringsrente	4,00%	4,00%
Forventet lønnsregulering/pensjonsøkning/G-regulering	2,97%	2,97%
Forventet avkastning på fondsmidler	4,50%	4,50%

Som aktuarmessige forutsetninger for demografiske faktorer og avgang er lagt til grunn vanlig benyttede forutsetninger innen forsikring.

NOTE 2 DRIFTSINNTEKTER		
Driftsinntekter består av	2025	2024
Inntekt omvisning og bevertning	396 562	364 856
Salg bøker og andre varer	123 511	221 526
Salg av tjenester og sponsorinntekter	17 047	342 539
Inntekter husleie og lokalleie	170 829	176 666
Sum salg og leie	707 949	1 105 587
Statlige driftstilskudd - Utdanningsdirektoratet	22 456 000	21 164 000
Statlige driftstilskudd - Kultur- og likestillingsdepartementet	2 750 250	-
Fylkeskommunale driftstilskudd Agder	1 945 000	1 900 000
Kommunale driftstilskudd fra kommuner på Agder	1 521 991	1 528 108
Tilskudd til nybygg*	1 365 372	1 425 000
Andre tilskudd prosjekt	4 504 904	6 056 324
Tilskudd KS	700 000	600 000
Merverdikompensasjon	970 474	840 996
Sum inntektsførte tilskudd	36 213 991	33 514 428
Gaver	15 300	594 750
Sum driftsinntekter	36 937 240	35 214 765

Annen kortsiktig gjeld
Prosjektmidler, som er mottatt som forskuddsbetaling, og som skal benyttes senere, er pr 31.12.2025 på kr 4 808 103. Beløpet inngår i annen kortsiktig gjeld. Innsamlede prosjektmidler og forventet tilskudd gir mulighet å planlegge ordinær drift i 2026.

*Tilskudd til nybygg, se note 11

Noter 2025

NOTE 5 ANLEGGNOTE

	Bygninger og tomter	Driftsløsøre, inventar o.l.	Nybygg	Sum varige driftsmidler
Anskaffelseskost 01.01.2025	11 919 954	2 572 580	35 082 561	49 575 095
Årets tilgang		5 470 268	1 221 485	6 691 753
Anskaffelseskost 31.12	11 919 954	8 042 848	36 304 046	56 266 848
Akk. avskrivninger 31.12	11 812 238	2 385 738	10 596 573	24 794 549
Akk. nedskrivninger 31.12	37 300	0	0	37 300
Bokført verdi per 31.12.2025	70 416	5 657 110	25 707 473	31 434 999
Årets avskrivninger	33 187	318 733	1 498 271	1 850 191
Avskrivningssatser	30 år	0-5 år	50 år	

Avskrivningssatser

Fast teknisk installasjon er inkludert i anskaffelseskost Nybygg med kr 10,7 millioner. Avskrivningssats fast teknisk installasjon er 10%. Kunst kr 440 500 er ikke medtatt i ovennevnte beløp. Arbeid under utførelse kr 162 544 er ikke medtatt i ovennevnte beløp.

NOTE 6 EGENKAPITAL

	Grunnkapital	Egenkapital med selv-pålagte restriksjoner	Annen egenkapital	Sum egenkapital
Pr. 31.12.2024	513 000	6 200 334	5 399 935	12 113 269
Pr. 01.01.2025	513 000	6 200 334	5 399 935	12 113 269
Avsatt til Fond for prosjektutvikling		250 000		250 000
Årets resultat			333 619	333 619
Pr. 31.12.2025	513 000	6 450 334	5 733 555	12 696 888

NOTE 7 BEVARINGSVERDIGE EIENDELER

Vesterveien 4, Kristiansand er bevaringsverdig eiendom og følgende klausul er tatt inn i skjøtet på eiendommen: ”Bygningen er erklært verneverdig. Kjøper og fremtidige eiere forplikter seg til å legge alle tiltak som omfatter bygningens eksteriør, lesesal og trapperom frem for fylkeskonservatoren i Vest-Agder fylkeskommune, eller annen antikvarisk myndighet, for godkjenning. Denne heftelsen kan ikke avlyses uten samtykke fra Riksantikvaren.”

NOTE 8 INVESTERINGER I TILKNYTTET SELSKAP, FINANSIELLE ANLEGGSMIDLER

Tilknyttet selskap:

Vesterveien 6 AS, Kristiansand, eierandel og stemmeandel er 50 %.

Underskudd for 2025 er kr 4 784.

Egenkapital pr 31.12.2025 er kr 6 264 048

Etter styrevedtak i sak 14/24 og sak 29/24 ble det innvilget aksjonærlån på kr 2,4 mill. til Vesterveien 6 AS med renter på 3,25%.

Etter styrevedtak i sak 27/20 ble det i 2020 investert kr 1 617 000 i indeksfond, som pr 31.12.2025 har en verdiøkning på kr 942 910. Investeringer anses som finansielle anleggsmidler.

Noter 2025

NOTE 9 BUNDET BANKINNSKULD

Bundet skattetrekkinnskudd bank utgjør pr 31.12.2025 kr 665 651 og som dekker skyldig skattetrekk pr 31.12.2025.

NOTE 10 AVSETNING FOR FORPLIKTELSE

Avsetning for forpliktelser består av	2025	2024
Vedlikeholdsfond	2 790 138	2 408 950
Avsetning elevtransport til ferdigstilt utstilling	375 000	0
Avsetning for forpliktelser	3 165 138	2 408 950

Avsetning for forpliktelser

Vedlikeholdsfond er avsatt i samsvar med stiftelsens vedlikeholdsplan og i samsvar med regnskapslovens § 4-1. Det er avsatt kr 2 790 138 pr 31.12.2025. Avsetningen representerer utsatt vedlikehold i henhold til vedlikeholdsplanen og vil bli reversert fremover i samme forhold som vedlikeholdsarbeidet kostnadsføres.

Avsetning til transport gjelder fremtidige kostnader knyttet til elevtransport til ferdigstilt utstilling.

NOTE 11 TILSKUDD OG GAVER SOM AVSETNINGER

Offentlige tilskudd periodiseres over byggets levetid og medtas som langsiktig gjeld i årsregnskapet. Årets inntektsføring på Nybygg er kr 1 365 372, se note 2. Langsiktig gjeld pr 31.12.2025 er kr 26 983 095, hvor kr 22 250 595 tilhører Nybygg. Årets tilgang kr 2 062 500 er tilskudd fra Sparebankstiftelsen Sparebanken Sør til Utstillingen som ble ferdigstilt i november 2025.

Revisors beretning 2025

UAVHENGIG REVISORS BERETNING

Til styret i Stiftelsen Arkivet

Uttalelse om revisjonen av årsregnskapet

Konklusjon

Vi har revidert Stiftelsen Arkivet's årsregnskap som viser et overskudd på kr 583 619. Årsregnskapet består av balanse per 31. desember 2025, resultatregnskap for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening

- oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav, og
- gir årsregnskapet et rettviseende bilde av stiftelsens finansielle stilling per 31. desember 2025 og av dets resultater for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet. Vi er uavhengige av stiftelsen i samsvar med kravene i relevante lover og forskrifter i Norge og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Øvrig informasjon

Styret og direktør (ledelsen) er ansvarlige for øvrig informasjon som er publisert sammen med årsregnskapet. Øvrig informasjon omfatter styrets beretning. Vår konklusjon om årsregnskapet ovenfor dekker ikke øvrig informasjon.

I forbindelse med revisjonen av årsregnskapet er det vår oppgave å lese øvrig informasjon. Formålet er å vurdere hvorvidt det foreligger vesentlig inkonsistens mellom den øvrige informasjonen og årsregnskapet og den kunnskap vi har opparbeidet oss under revisjonen av årsregnskapet, eller hvorvidt øvrig informasjon fremstår som vesentlig feil. Vi har plikt til å rapportere dersom øvrig informasjon fremstår som vesentlig feil. Vi har ingenting å rapportere i så henseende.



Revisorgruppen

Revisorgruppen Agder AS
Kongensgt. 4
Postboks 56
N-4661 Kristiansand
Tlf.: +47 90 89 01 01
E-post: agder@rg.no
Foretaksregisteret
NO 984 073 276 MVA
www.rg.no

Ledelsens ansvar for årsregnskapet

Ledelsen er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til stiftelsens evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avvirket.

Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon som eksisterer. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon er å anse som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke økonomiske beslutninger som brukerne foretar på grunnlag av årsregnskapet.


For revisors oppgaver og plikter se :
<https://revisorforeningen.no/revisjonsberetninger>

Uttalelse om øvrige lovmessige krav

Konklusjon om utdelinger og forvaltning

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendig i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag (ISAE) 3000 «Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon», mener vi stiftelsen er forvaltet i samsvar med lov, stiftelsens formål og vedtektene for øvrig. Ingen utdelinger er foretatt i år.

Kristiansand, 17. 03. 2026
Revisorgruppen Agder AS


Ingemar Kørbling
Statsautorisert revisor

Ansatte pr. 31.12.25

Kristine Storesletten Sødal
Kjetil Homane Grødum
Riina Upsal
Josephine Munch Rasmussen
Ingeborg Hauge
Anne Kristine Aase Ugland
Oscar Strøm-Jensen
Stein Christian Salvesen
Birgit Amalie Nilssen
Georg Kristoffer Fjalsett
Bjørn Tore Rosendahl
Simen Zernichow
Joseph Salomonsen
Stine S. Laursen
Solveig Hessaa-Szwinto
Vale Klingsheim
Linn Maria Larsen
Lena Sannæs
Thea S. Eriksen
Ingunn Tønnevold
Ole Jørgen Søndbø Abrahamsen
Elisabeth G. Saunes
Kristine Sandsmark
Karianne Hansen
Erik Fredheim

Prosjektstillinger og tiltak:

John Henrik Haukland
Sylvi Moldal
Knut Nicolai Myhre
Celina Sadiq
Omar Passi
Immanuel Salomonsen

Styret pr. 31.12.25

Leder: Norunn Tveiten Benestad
Nestleder: Hanne Haaland

Styremedlemmer:

Omar Sadiq
Terje-André Kvinlaug
Raymond Bærø
Tor Wennesland
Cecilie Thorbjørnsen Mork
Stein Christian Salvesen
Inger Berit Mjølund

Varamedlemmer

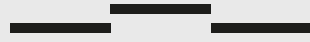
Tore Haus
Ole Magne Omdal
Torunn Charlotte Nyberg
Ingunn Lund
Birgit Amalie Nilssen

Rådet pr. 31.12.25

Leder: Jan Tore Sanner
Nestleder: Hanne Sophie Greve

Rådsmedlemmer:

Arne Eilertsen
Arne Thomassen
Sylfest Lomheim
Terje Næss
Jan Jørg Tomstad
Arne Laudal
Paul Leer-Salvesen
Kristin Ljosland
Janicke Arnesen
Andreas Landmark
Emma Ghazal Kawkab
Tor Hultmann
Haagen Poppe
Grete Faremo
Kari HenrikseN
Rune André Sørtveit Frustøl
Hildegunn Marie Tønnesen Seip
Henrik Syse
Claudia Lenz



ARKIVET

Større rom for *menneskeverd*